

Richard Wagner Die Walküre

I. Aufzug

Vorspiel und erste Szene

Stürmisch. Schnell und sehr heftig

(Immer auf doppelten Saiten)

16 zweite Violinen

12 Bratschen

12 Celli

4 erste Kontrabässe

Takt 1

f *p* *f* *p*

6 6 6 6 6

s s

Analysepunkt 01

II. Viol.

Br.

Vcl.

KB

Takt 5

f *p* *f* *p*

s s

Richard Wagner Die Walküre I. Aufzug

Vorspiel und erste Szene

Takt 7

16
zweite Violinen

6 6 6

f *p* *f* *dim.* *p*

12
Bratschen

6 6 6

f *p* *f* *dim.* *p*

12
Celli

5 5

f *p* *f* *dim.* *p*

4 erste
Kontrabässe

5 5

f *p* *f* *dim.* *p*



Takt 11

II. Viol.

cresc.

Br.

cresc.

Vel.

cresc.

KB

cresc.

cresc.

Analysepunkt 01

Richard Wagner Die Walküre I. Aufzug Vorspiel und erste Szene

Takt 15

16
zweite Violinen

12
Bratschen

12
Celli

4 erste
Kontrabässe

Analysepunkt 01

Takt 19

II. Viol.

Br.

Vcl.

KB

Richard Wagner
Die Walküre
I. Aufzug
Vorspiel und erste Szene

Takt 22

16 weite Violinen
12 Bratschen
12 Celli
4 erste Kontrabässe

Takt 25

I. Viol.
Br.
Vcl.
KB

Analysepunkt 01

The image displays a musical score for Richard Wagner's Die Walküre, Act I, Prelude and First Scene. It features two systems of staves. The first system, labeled 'Takt 22', includes parts for 16 weite Violinen, 12 Bratschen, 12 Celli, and 4 erste Kontrabässe. The second system, labeled 'Takt 25', includes parts for I. Viol., Br., Vcl., and KB. The score is annotated with dynamics (f, p, cresc.) and a 'csm.' marking. A pink arrow points to measure 22, and a pink box highlights the section from measure 22 to the end of the page. A blue box highlights the section from measure 25 to the end of the page. A pink arrow points to the 'Analysepunkt 01' label in measure 25.