

Λούντβιχ βάν Μπετόβεν 5η Συμφωνία - 1ο μέρος

Allegro
Μέτρο 253

Σημείο ανάλυσης 01α

Φλαουτο

Ομποε

Κλαρινετο
σε Σι^b

Φαγκοτο

Σημείο ανάλυσης 02

I.Βιολια

II.Βιολια

Βιολες

Τσελο
Κοντρα
μπασο

Λούντβιχ βάν Μπετόβεν 5η Συμφωνία - 1ο μέρος

Σημείο ανάλυσης 01β

Μετρο 258

Φλαυτο

Ομποε

Κλαρινετο
σε Σι^b

Φαγκοτο

I.Βιολια

II.Βιολια

Βιολες

Τσελο
Κοντρα
μπασο

p

Λούντβιχ βάν Μπετόβεν

5η Συμφωνία - 1ο μέρος

Μετρο 262

Φλαυτο

Ομποε

Κλαρινετο
σε Σι^b

Φαγκοτο

I. Βιολια

II. Βιολια

Βιολες

Τσελο
Κοντρα
μπασο

The image shows a page of a musical score for measures 262 to 265 of the first movement of Beethoven's 5th Symphony. The score is written for a full orchestra. The instruments listed on the left are Flute (Φλαυτο), Oboe (Ομποε), Clarinet in B-flat (Κλαρινετο σε Σι^b), Bassoon (Φαγκοτο), Violin I (I. Βιολια), Violin II (II. Βιολια), Viola (Βιολες), and Cello/Double Bass (Τσελο Κοντρα μπασο). The music is in 3/4 time and the key signature has two flats (B-flat and E-flat). A red slur is drawn over the Oboe part, spanning measures 262 to 265. The word 'arco' is written above the Viola part in measure 264. The page is numbered '262' at the top right.

Λούντβιχ βάν Μπετόβεν 5η Συμφωνία - 1ο μέρος

Σημείο ανάλυσης 03

Μειρο 266

Φλαουτο

Ομποε

Κλαρινετο
σε Σι^b

Φαγκοτο

Τρομπετα
σε Ντο

Ι.Βιολια

ΙΙ.Βιολια

Βιολες

Τσελο
Κοντρα
μπασο

Σημείο ανάλυσης 04